

Tokarczuk Olga - zestawienie bibliograficzne w wyborze za lata 1993-2020

LITERATURA PODMIOTU

KSIAŻKI

1. **Anna In w grobowcach świata** / Olga Tokarczuk. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2019
2. **Bieguni** / Olga Tokarczuk. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2007
3. **Czuly narrator** / Olga Tokarczuk. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, cop. 2020
4. **Dom dzienny, dom nocny** / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych : Ruta, 1999
5. **E.E** / Olga Tokarczuk. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2005
6. **Farba znaczy krew** / Zenon Kruczyński ; aut. przedmowy Olga Tokarczuk. - Wołowiec : Wydawnictwo Czarne, 2017
7. **Flights** / Olga Tokarczuk. – London : Fitzcarraldo Editions, 2019
8. **Gra na wielu bębenkach** : 19 opowiadań / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych : Ruta, 2001
9. **Grupa bawi się i pracuje** : zbiór grupowych gier i ćwiczeń psychologicznych / red. Olga Tokarczuk, Małgorzata Jachimska. - Wałbrzych: Unus, cop. 1994
10. **Księgi Jakubowe albo wielka podróż przez siedem granic , pięć języków i trzy duże religie, nie licząc tych małych** : opowiadana przez zmarłych a przez autorkę dopełniona metodą koniektury, z wielu rozmaitych ksiąg zaczerpnięta, a także wspomóżona imaginacją, która to jest największym naturalnym darem człowieka / Olga Tokarczuk. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2019
11. **Lalka i perła** / Olga Tokarczuk. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2006
12. **Muminki - droga do dojrzałości** : konferencja pt.: „Terapeutyczna funkcja literatury” / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych : Wojewódzki Ośrodek Metodyczny, 1993
13. **Opowiadania bizarne** / Olga Tokarczuk. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2019
14. **Opowieści wigilijne** / Jerzy Pilch, Olga Tokarczuk, Andrzej Stasiuk. - Wałbrzych : Ruta, 2000
15. **Ostatnie historie** / Olga Tokarczuk. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2004
16. **Podróż ludzi Księgi** / Olga Tokarczuk. - Warszawa : W.A.B., 1998
17. **Pokaz prozy** / Olga Tokarczuk [et al.]. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2006
18. **Prawiek i inne czasy** / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych : Ruta, 2000
19. **Profesor Andrews w Warszawie ; Wyspa** / Olga Tokarczuk. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2018
20. **Prowadź swój pług przez kości umarłych** / Olga Tokarczuk. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2009
21. **Szafa** / Olga Tokarczuk. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2019
22. **Światy Olgi Tokarczuk** : studia i szkice / Olga Tokarczuk. - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego : Stowarzyszenie Literacko-Artystyczne „Fraza”, 2013
23. **Zgubiona dusza** / Joanna Concejo, Olga Tokarczuk. - Wrocław : Wydawnictwo Format, 2017

ARTYKUŁY Z CZSOPISM

1. **Czuly narrator** / Olga Tokarczuk // Głos Nauczycielski. – 2019, nr 51/52, s. 10-11
2. **O lataniu spontanicznym** / Olga Tokarczuk // Charaktery. – 2019, nr 11, s. 80-83

ZBIORY AUDIOWIZUALNE

1. **Bieguni** [Książka mówiona] / Olga Tokarczuk. - Warszawa : Wydawnictwo Literackie, cop. 2019
2. **Dom dzienny, dom nocny** [Książka mówiona] / Olga Tokarczuk. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, cop. 2012
3. **Księgi jakubowe** [Książka mówiona] / Olga Tokarczuk. - Warszawa : Wydawnictwo Literackie, 2020
4. **Opowiadania zimowe** [Książka mówiona] / Olga Tokarczuk. - Szczecin : 3kropek Audio Publishing, cop. 2003
5. **Podróż ludzi Księgi** [Książka mówiona] / Olga Tokarczuk. - Warszawa : Wydawnictwo Literackie, cop. 2019
6. **Pokot** [Film]. - Warszawa : Agora, cop. 2017
7. **Prawiek i inne czasy** [Książka mówiona] / Olga Tokarczuk. - Warszawa : Wydawnictwo Literackie, 2012
8. **Żurek** [Film]. - Warszawa: Best Film, 2003

LITERATURA PRZEDMIOTU

KSIAŻKI

1. **Jak działać za pomocą słów?** : proza Olgi Tokarczuk jako dyskurs krytyczny / Katarzyna Kantner. – Kraków : UNIVERSITAS, cop. 2019
2. **Żurek** : między wierszami, czyli adaptacja nietypowa / Ryszard Brylski. - Łódź : Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej, 2011

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. **Anomalia, wstręt, fascynacja. O ciele jako obiekcie liminalnym w twórczości Olgi Tokarczuk** // Natalia Gawłowska. - Język Polski w Liceum. - 2013/2014, nr 3, s. 32-42
2. **„Czasami rozprasza tykanie zegarka”** /Olga Tokarczuk, Marcin Wilk // Polonistyka. - 2016, nr 1, s. 12-14
3. **Czuly narrator w noweli „Latarnik” Henryka Sienkiewicza** : scenariusz lekcji do pracy z tekstem wykładu noblowskiego Olgi Tokarczuk / Joanna Kostrzewa // Polonistyka. – 2020, nr 2, s. 32-34
4. **Damsko-męska rzecz... o literaturze** / Olga Nowicka // Poradnik Bibliotekarza. – 2020, nr 3, s. 34-35
5. **Golem z gatunkowej gliny czyli noblistka na manowcach fantastyki** / Patryk Kosenda. – Nowy Napis. – 2020, nr 5, s. 53-61
6. **„Jak zostałam wiedźmą i... zgubiłam duszę** : o „dorosłych autorkach” piszących dla dzieci / Adrian Szary // Guliwer. – 2020, nr 1, s. 65-67

7. **Jak zmotywować uczniów do lektury „Domu dziennego, domu nocnego” Olgi Tokarczuk** / Natalia Kowalczyk // Polonistyka. - 2013, nr 9, s. 35-38
8. **Paradoksy Sienkiewicza i Tokarczuk – czytelnicy a literaturoznawcy** / Józef Maria Ruszar // Nowy Napis. – 2020, nr 5, s. 9-19
9. **„Pokot” Agnieszki Holland i Olgi Tokarczuk – o tym, jak przekład intermedialny wpływa na konstrukt medialny u odbiorcy** / Aleksandra Siemieniuk // Kultura i Edukacja. – 2019, nr 3, s. 152-162
10. **Poznaj polską noblistkę : scenariusz zajęć edukacyjnych** / Elżbieta Kasprzyszak // Biblioteka w Szkole. – 2020, nr 3, s. 20-24
11. **Proza Olgi Tokarczuk w perspektywie latynoamerykańskiego realizmu magicznego** / Piotr Prchnio // Notatnik Multimedialny. - 2012, nr 1/2, s. 39-59
12. **Scenariusz lekcji do filmu „Pokot” (reż. Agnieszka Holland, Kasia Adamik)** / Magdalena Bednarek // Polonistyka. - 2018, nr 4, s. 32-37
13. **Vermeerowski wszechświat we współczesnej literaturze polskiej** / Alina Biała // Język Polski w Liceum. - 2006/2007, nr 1, s. 25-43
14. **Wędrować do upadłego - Olga Tokarczuk „Bieguni”** / Edward Kula // Język Polski w Liceum. - 2008/2009, nr 4, s. 91-94

Oprac. Anna Stefaniak